

Leonardo Benini

direttore d'orchestra

leonardo.benini@live.it

www.leonardobenini.eu

www.youtube.com/@leonardobenini5685

General Management

Benartistsmanagement@gmail.com

+39 3486433947

BIOGRAFIA

Cresciuto in una famiglia con una profonda passione per le arti, ha intrapreso gli studi musicali sin da giovanissimo. Nel giugno 2014 ha conseguito con il massimo dei voti e la lode il diploma in clarinetto presso il Conservatorio F.A. Bonporti di Trento sotto la guida di Mauro Pedron. Ha poi proseguito a Trento la sua formazione musicale approfondendo lo studio della composizione con Massimo Priori conseguendo nell'ottobre 2017 la laurea triennale con il voto di 110/110 con lode. Il suo progetto finale è stato un'opera da camera originale per due solisti, coro ed ensemble, intitolata *Fabbrica Interiore*.

Si è avvicinato alla direzione d'orchestra frequentando masterclass con Giancarlo Andretta, Fabrizio Dorsi, Isaac Karabtchevsky e Donato Renzetti. Determinato a intraprendere questa strada, nel 2017 è stato ammesso alla classe di direzione d'orchestra di Laurent Gay presso la Haute École de Musique di Ginevra, dove si è diplomato brillantemente nel giugno 2019.

Da allora si dedica alla direzione guidando numerose formazioni tra cui l'Orchestra Machiavelli, la Next Generation Orchestra, l'Orchestra Antonio Vivaldi, L'Orchestre Buissonnier, l'Orchestra Arcangelo Corelli, I Virtuosi Italiani, l'Orchestra da Camera di Parma, l'Orchestra Regionale Filarmonia Veneta, Oviedo Filarmonía e l'orchestra della Fondazione Arena di Verona.

Ha inoltre ricoperto il ruolo di direttore assistente del Maestro Sebastiano Rolli e del Maestro Corrado Rovaris in diverse produzioni operistiche presso istituzioni quali Nouvel Opéra de Fribourg, Opéra de Dijon, Opéra de Lausanne, Teatro de la Maestranza di Siviglia e Opéra de Paris. Attualmente è Assistente alla Direzione Musicale presso l'Ópera de Oviedo, ruolo confermato sino alla stagione 27/28.

Nel 2024 ha fondato Orchestra Filarmonica Futura, un'orchestra giovanile con sede a Verona che offre a giovani musicisti l'opportunità di sviluppare le proprie competenze orchestrali e ampliare il repertorio. L'iniziativa si propone anche di portare la musica classica in contesti dove solitamente non viene eseguita, rendendo accessibile a tutti la bellezza dell'arte e contribuendo a formare il pubblico del futuro.